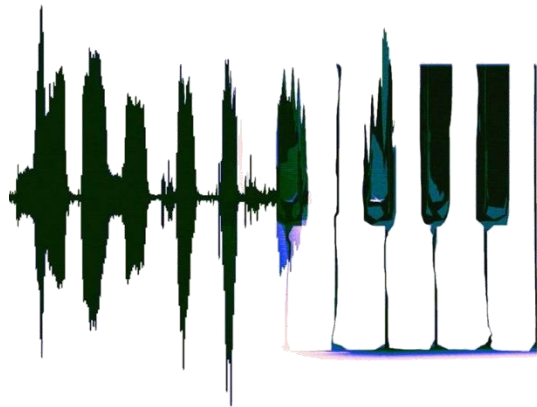


- 16) «Sicilienne», Faure G.
Φλάουτο: **Οικονόμου Φιλαρέτη**, Πιάνο: **Στράβα-Κοκκίνου Μάγια**
- 17) «Little Tom» για ταμπούρο και πιάνο, Dobri Paliev
Ταμπούρο: **Γιαγκουδάκης Πέτρος**, Πιάνο: **Στράβα-Κοκκίνου Μάγια**
- 18) «Jazz Biz» για μεταλλόφωνο και πιάνο, Malcolm Ball
Μεταλλόφωνο: **Κοντού Γεωργία**, Πιάνο: **Στράβα-Κοκκίνου Μάγια**



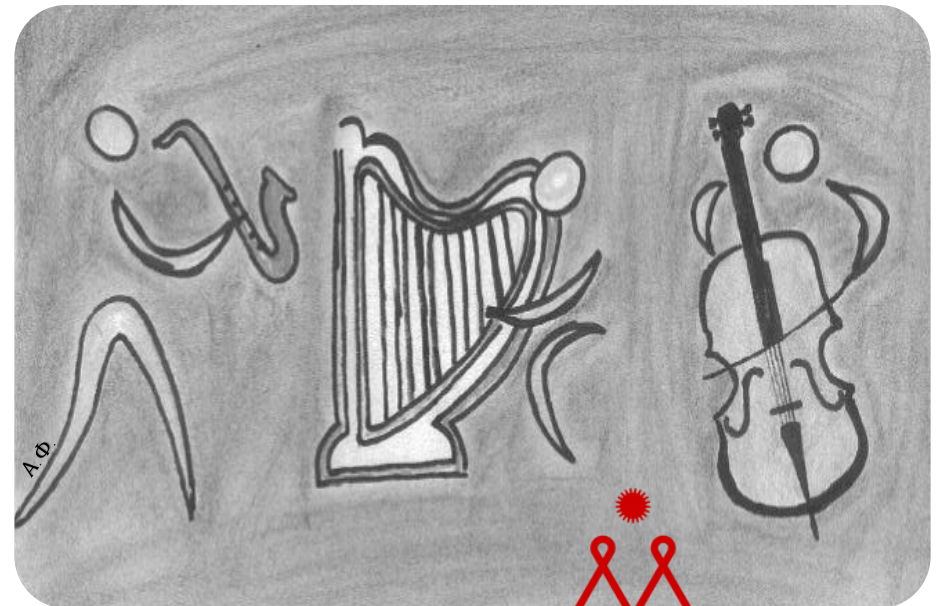
Υπεύθυνοι καθηγητές

Ακορντεόν: Μαυρική Βερονίκη
Βιολί-Τσέλο: Πέζος Φώτης
Κιθάρα: Αγιάσογλου Γιώργος
Κρουστά: Δρούκαλη Έρση
Κλαρινέτο: Κυριακόπουλος Γιάννης
Πιάνο: Ιννίνου Σταματία, Χειλά Μαρία
Σαντούρι: Παπαδοπούλου Θεοδώρα
Φλάουτο: Λυμπέρη Βασιλική

Μουσικό Σχολείο Χίου

3^η Εφορία Αρχαιοτήτων Χίου

Γιορτάζοντας την ευρωπαϊκή ημέρα
μουσικής... στο Αρχαιολογικό Μουσείο!



2017

Τετάρτη 21 Ιουνίου 2017, ώρα 20:00

Πρόγραμμα

Θεατρικοί & μουσικοί πειραματισμοί με αφορμή την τραγωδία του Σοφοκλή «ΑΝΤΙΓΟΝΗ»

Σκηνοθεσία-θεατρική διδασκαλία: Ρεβελάκη Μαρία

Μουσικοί αυτοσχεδιασμοί (οι μαθητές της Β΄ Λυκείου): Μελαχροινούδης Δ. (βιολί) / Μουτάφης Γ. (λαούτο- ούτι) / Χονδρουδάκη Κ. (φωνή) / Αποστολίδη Γ. (κρουστά)

Παίζουν:

Αντιγόνη: Μπόγρη Α., Οικονόμου Φ., Στράβα- Κοκκίνου Μ. / Ισμήνη: Αποστολίδη Γ., Καντηλώρου Στ., Μπούτου Γ. / Κρέων: Μελαχροινούδης Δ. / Χορός: Αποστολίδη Γ., Καντηλώρου Στ., Κώσταλου Ε., Κωστίδη Ε., Μπόγρη Α., Μπούτου Γ., Μπούτου Κ., Οικονόμου Φ., Ρερρέ Π., Στράβα-Κοκκίνου Μ., Φρεζούλη Α., Χονδρουδάκη Κ.

Κρουστά: Αποστολίδη Γ., Μαυρέλης Κ., Μερμηγκούσης Στ., Παπακώστας Β., Σιδηροφάγης Ι., Σκανίκας Γ.

Ευχαριστούμε πολύ την Έρση Δρούκαλη για τη βοήθεια της στα κρουστά, καθώς και τη Μαρία Κασαπίδου και το Γυμνάσιο Καλλιμασιάς για τα κοστούμια της παράστασης.

Μουσικό Μέρος

- 1) «Ronde» για δύο φλάουτα, Czerny
Φλάουτο: **Μελαχροινούδη Καλλιόπη-Λεμονιά, Πλατίγκου Κυριακή**
- 2) «The Woodland Flowers, Finish Folk Song», Vesterinen V.
Ακορντεόν: **Γαννιάρη Μαριέττα, Παπακώστα Δανάη**
- 3) «The Elephant» από το “Καρναβάλι των ζώων”, Saint-Saëns C.
Τσέλο: **Χαλιορή-Τύμπα Δήμητρα**, Πιάνο: **Γαννιάρη Μαριέττα**
- 4) «Knecht Ruprecht», Schuman R.
Πιάνο: **Σφακιανούδης Μιχαήλ**

- 5) «La Partida - tango Venezolano» μεταγραφή για ξυλόφωνο και πιάνο, Bonnet C.
Ξυλόφωνο: **Κοντού Γεωργία**, Πιάνο: **Αποστολίδη Γεωργία**
- 6) «Bolero», Ravel M.
Κλαρινέτο: **Βιδάλης Παναγιώτης, Μελαχροινούδης Αναστάσιος, Πιπτιδίη Κυριακή**
- 7) «Το βαλς των χαμένων ονείρων», Χατζιδάκις Μ.
Ακορντεόν: **Κατσανίκου Χρυσώ, Τομάζου Αργυρώ, Σαντούρι: Μπούτου Κυριακή**
- 8) «Το βαλς το γάμου», Καραϊνδρου Ε.
Κλαρινέτο: **Μελαχροινούδης Αναστάσης**, Βιολί: **Μελαχροινούδης Δημήτρης**, Κιθάρα: **Τσελίγκας Δημοσθένης**, Φλάουτο: **Μελαχροινούδη Καλλιόπη**
- 9) «La Veille», Tiersen Y.
Ακορντεόν: **Νικηφορίδη Χριστίνα – Ζαΐρα, Σγουρούδη Μαρία, Στράβας-Κόκκινος Δημήτρης, Χατζαθανάση Σοφία**
- 10) «Die aufgezogene Puppe», Schostakowitsch D.
Βιολί: **Κολοβός Ραφαήλ**, Πιάνο: **Αποστολίδη Γεωργία**
- 11) «Arabesque», Burgmuller Fr.
Πιάνο: **Στυλιανοπούλου Αφροδίτη**
- 12) «Bal Masque», Oesten Th.
Πιάνο: **Στυλιανοπούλου Παναγιώτα**
- 13) «Malaguena», Tarrega F.
Κιθάρα: **Φραντζέσκου Κατερίνα**
- 14) «At the assembly», Σαββόπουλος Δ.
Κλαρίνο: **Μελαχροινούδης Αναστάσης**, Βιολί: **Μελαχροινούδης Δημήτρης**, Κιθάρα κλασική: **Τσελίγκας Δημοσθένης**, Κιθάρα ακουστική: **Μουτάφης Γιάννης**, Φλάουτο: **Μελαχροινούδη Καλλιόπη**, Κρουστά: **Μπούτου Γεωργία**
- 15) «Comptine d'un autre été - La Valse d'Amélie», Tiersen Y.
Πιάνο: **Τσελίγκας Δημοσθένης**